

L'ART FANTÀSTIC

DEL 5 AL 26 DE NOVEMBRE DE 2019



Mitjançant la fantasia, l'art acull els nostres afectes, desitjos i sentiments, ens proporciona coses per pensar i ens eixampla l'horitzó vital. Per aquest motiu, no hi ha hagut civilització ni cultura en què, d'alguna manera, no s'hagi manifestat la fantasia.

COL·LABORA:



Fundación Amigos
Museo del Prado

Horari

Dimarts a les 19h

**5, 12, 19 i 26
de novembre**

LLOC

Sala d'actes

PER RESERVAR

ENTRADES:

Trucar al 972 20 98 36

Correu electrònic:

caixaforumgirona@marmacultura.net

Visiteu-nos a:



Venda d'entrades anticipades a
CaixaForum.es
o a les taquilles de CaixaForum

En el curs s'abordaran exemples significatius de l'art fantàstic universal posant un èmfasi especial en els que acull el Museu Nacional del Prado, pròdig en aquest tipus d'art, amb obres des del Bosch fins a Goya. Historiadors de l'art hi aportaran els seus coneixements, però també altres especialistes ens plantejaran què és la fantasia en general i la seva manifestació en altres formes artístiques.

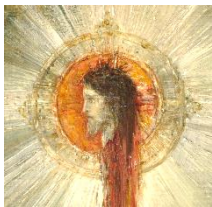
SESSIONS DEL CURS

- **Al revés: el triomf de les quimeres al final del segle XIX** · Alberto Pancorbo, historiador de l'Art
- **Els monstres del Prado** · Julia Ramírez-Blanco, historiadora de l'Art
- **Cinc segles de fantasies musicals** · José Luis García del Busto, crític musical
- **Màgies, fantasmagories, somnis i malsons cinematogràfics** · Agustín Sánchez Vidal, catedràtic emèrit d'Història de l'Art, Universitat de Saragossa



Obra Social "la Caixa"

Al revés: el triomf de les quimeres a finals del segle XIX



5 de novembre de 2019, a les 19 h a càrrec d'Alberto Pancorbo

La conferència tractarà sobre els artistes que, com Gustave Moreau, Arnold Böcklin, Félicien Rops, Odilon Redon, Ferdinand Hodler, James Ensor o Alfred Kubin, van abraçar en aquell moment el fantàstic per mitjà d'un estil heterogeni que, no obstant això, comparteix en les seves formes el caràcter de reacció antiimpressionista.

Els monstres del Prado



12 de novembre de 2019, a les 19 h a càrrec de Julia Ramírez-Blanco

A través d'un recorregut visual per diferents obres, s'invocarà els éssers fantàstics retratats pel Mestre de Zafra, el Bosch, Velázquez o Goya. Al llarg d'un ampli arc cronològic, veurem que les societats han tendit a imaginar un altre abjecte per poder definir les seves pròpies normes, i també com, al llarg del temps, cada vegada ens hem inclinat més per identificar-nos amb el monstre, veient-lo com un reflex de la nostra pròpia naturalesa en les seves dimensions més fosques.

Cinc cicles de fantasies musicals



19 de novembre de 2019, a les 19 h a càrrec de José Luis García del Busto

En aquesta sessió oferirem un recorregut pels molt diferents significats i plantejaments formals que les peces així titulades han presentat al llarg del temps, i exemplificarem el discurs amb audicions de fragments de fantasies creades al Renaixement, al Barroc primerenc, al Barroc avançat, al classicisme, en la transició del classicisme al Romanticisme, al Romanticisme ple i en el nostre temps.

Màgies, fantasmagories, somnis i malsons cinematogràfics



26 de novembre de 2019, a les 19 h a càrrec d'Agustín Sánchez Vidal

Des dels seus orígens, el cinema es va interessar per la mateixa temàtica del fantàstic de la qual bevien els mites i llegendes, la literatura, les arts plàstiques o altres creacions. Però les qualitats del fantàstic no s'han de restringir als continguts que aquest mitjà d'expressió comparteix amb d'altres. Per això, i en paral·lel, s'utilitzarà com a fil conductor la genealogia dels artefactes i les tècniques a través dels quals treballa el més íntim del cinema.

CaixaForum
Centre Social i Cultural
C. dels Ciutadans, 19
17004 Girona
Tel. 972 209 836

Horari del centre:
De dilluns a divendres, de 9 a 20 h
Dissabtes, d'11 a 20 h
Diumenges i festius, d'11 a 14 h

Compra d'entrades i activitats



CaixaForum.es

Entrades també disponibles
a CaixaForum en horari
d'atenció al públic



Consulteu regularment
l'agenda *on-line*:
www.CaixaForum.es

Visiteu-nos a:



El centre disposa de servei
gratuït de:



Fundació Bancària "la Caixa"