



EQUILIBRI DE GREGAL  
Oli s/t. 60 x 120 cm



EL CAP AMARRAT  
Oli s/t. 45 x 56 cm



REGATA DE MESTRAL  
Oli s/t. 130 x 150 cm



BARQUES VARADES.  
Oli s/t. 40 x 150 cm

## ENRIC AGUILAR

Em plau presentar de nou aquesta mostra de l'Enric Aguilar.

Pel que fa a l'obra que presenta, de nou amb temes relacionats amb el o la mar, aquest sempre esguarda l'horitzó. No hi ha ningú que estimi el mar que es quedi contemplant la sorra. En tot cas, aquesta li permet de tenir els peus tocant la sorra, amarrats a la platja per fer servir el títol d'una de les obres que presenta, però la mirada sempre s'alça. Fins i tot quan mirem com les onades de manera dolça o enrabiada desemboquen a la platja, el flux de tornar de nou cap a l'interior del mar ens parla que el mar és sempre horitzó.

I és ací on rau la grandesa del mar: l'horitzó és sempre enllà, més enllà. I això es converteix en una imatge de la vida, no sols pels qui el mar és l'espai del treball, el que en diem la gent de mar, sinó també pels amants de la mar. I perquè no, de la mateix vida, ja que aquesta sempre ens empeny a obrir nous horitzons, sigui quina sigui l'etapa que visquem.

El mar és sempre diferent, per això les possibilitats són sempre diferents, adequades a cada moment. Cal però arriscar-se a sortir. Sols sortint mar endins podem tornar a port,

potser ple de bonys i de cops, però amb el gust i l'olor d'haver solcat les aigües.

El trajecte de la barca, com el trajecte de la vida és sempre sortir per tornar, per tornar a casa, per tornar a terra, per tornar, en definitiva a trobar el nostre propi mar, aquell que és en el cor i que sols trobem quan després del tràfec, ens aturem i tot esguardant ens esguardem a nosaltres mateixos. I en tornar a terra, a la platja, cal amarrar la barca. L'horitzó ens fa viure sempre com a homes i dones arrelats en el nostre present.

Aquesta nova exposició m'ha portat a la ment i al record el que vaig escriure per a l'Enric en una exposició anterior que es titulava *Marines de primavera*. I vull acabar amb les mateixes paraules. Vaig dir en aquella ocasió: *"El mar finalment és un magnífic reflex de la grandesa del seu Creador, que ens convida a lliurar-nos confiadament a Ell tal i com els mariners s'endinsen amb confiança en el mar. Per això, sense cap mena de dubte, podem afirmar que el mar ens ajuda a convertir-nos en contemplatius. I això és el que l'Enric intenta en la seva vida i les seves obres són el testimoni del rigor i de la sinceritat amb què vol viure"*.

P. JOSEP-ENRIC PARELLADA, *osb*



Portada:  
TRAMUNTANA  
AL FAR DE PALAMÓS  
Oli s/t. 120 x 162 cm



EL CLAUSTRE  
Galeria d'Art

C/ Rambla, 25  
Tel. 972 51 20 65  
17600 Figueras  
galeria@elclaustre.com

Horari:  
Matins: de 10 a 13.30 h  
Tardes: de 17 a 20.30 h  
Dilluns i festius tancat

## ENRIC AGUILAR

Del 31 de maig al 22 de juny de 2019



Aquesta exposició es pot visitar a la nostra web  
[www.elclaustre.com](http://www.elclaustre.com)



# ENRIC AGUILAR